

كاتبة سعودية : تيار الصحوه أعاد المملكة 100 عام للخلف



وقالت "المشوح" في مقال لها تحت عنوان "شعب إيديولوجيا الصحوه" بصحيفة "عكاظ"، إن المملكة مرت بنصف قرن كانت خلاله ليست في المستوى اللائق من التقدم والحياة الطبيعية، وذلك لوجود متغيرات وتحولات اجتماعية لم تكن على المستوى الذي يواكب العالم.

وأرجعت الكاتبة هذا التأخر إلى تيار الصحوه، ونأت في الوقت نفسه بـ "التقاليد السعودية" من التسبب فيه، خصوصًا وأن المجتمع السعودي كان قبل "الصحوه" مجتمعًا متسامحًا ومتقبلًا للآخر، مضيغة: "الصحوه فرضت نفسها بقوة العاطفة الدينية التي تسكن المواطنين، وفي الوقت نفسه جعلت الفرد أسيرًا للفتوى لا يتحرك إلا بها ولا يتنفس أو يتحدث إلا من خلالها".

واستشهدت "المشوح" بمن يُحارب "السينما" حاليًا ويعتبرها حربيًا ضد الفسوق والفجر، لتؤكد أن هذا من آثار "الصحوه" في المجتمع، مشيرة إلى أن توغل الصحوه في المجتمع كان له تأثير في خلط تعاليم الدين السمح والغلو والتطرف وهو ما أنتج بدوره الإرهاب الذي يدفع الجميع ثمندًا باهظًا للتخلص منه الآن، إضافة إلى ذلك فإن المحصلة هي "عزلة عن العالم" والوصول إلى مرحلة "التقوقع" حول الذات.

