

الجمعية الفرانكفونية: آل سعود يستغلون رالي داكار للتغطية على سجلهم الحقوقي السيئ



التغيير

أعربت الجمعية الفرانكفونية لحقوق الإنسان عن قلقها إزاء استخدام آل سعود لسباق رالي داكار 2020 ، كجزء من حملة واسعة للعلاقات العامة، لتحسين صورتها الحالية والتأثير على قطاع السياحة في المملكة بدلاً من التصدي لانتهاكات حقوق الإنسان المتعددة في البلاد.

ورالي "باريس - داكار"، هو سباق تقيمه منظمة أموري الرياضية الفرنسية، ويقام حالياً في السعودية بدءاً من 5 إلى 17 كانون الثاني/يناير 2020، ضمن اتفاقية وعد فيها المنظمون الرياض بمنحها حق استضافة هذه الفعالية (السباق) للسنوات الخمس المقبلة.

ودعت الجمعية الفرانكفونية لحقوق الإنسان في بيانها أن يتمكن السعودية بالفعل من تطوير قطاعها السياحي، لأن هذا لن يؤدي إلى تطوير اقتصاد آل سعود فحسب، بل سيكون بمثابة أداة ستمكن المواطنين السعوديين من التفاعل مع الثقافات الأخرى، ومع ذلك، لا يسعنا إلا أن نعرب عن استيائنا تجاه الطريقة

الواضحة المتمثلة في استضافة فعاليات رياضية لتحسين صورة المملكة، في وقت يعاني منه ملف حقوق الإنسان هناك من تشوهات كبيرة.

وأضافت الجمعية بأن آل سعود تلقوا تقييمات دولية صارمة فيما يتعلق بملفها الحقوقي، بعد اغتيال الصحفي جمال خاشقجي في قنصلية بلاده باسطنبول في تشرين أو/لاكتوبر 2018، واستمرار النظام السعودي باستهداف النشطاء والمدافعين عن حقوق الإنسان في البلاد من خلال اعتقالهم وتعذيبهم وإصدار الأحكام عليهم بشكل تعسفي نسبة لنشاطهم السلمي.

ومن الجدير بالذكر أن النظام السعودي شنّ عام 2018 حملة قمع واسعة ضد ناشطات سعوديات تحدّين نظام الوصاية الذكورية من خلال مطالبتهم بشكل سلمي لحقهن في قيادة السيارات.

ومن بين الناشطات اللاتي تمّ اعتقالهن؛ لجين الهذلول، وسمير بدوي، ونسيمة السادة، ونوف عبد العزيز. وروت تقارير حقوقية تعرضن للتعذيب أثناء الاحتجاز؛ بما في ذلك الجلد والصدمات الكهربائية والتحرش الجنسي والحبس الانفرادي وغيره من أشكال سوء المعاملة الجسدية أثناء الاستجواب. في حين تم إطلاق سراح بعض النساء مؤقتًا، إلا أن العديد منهن لا يزلن قيد المحاكمة بسبب نشاطهم.

والمفارقة العجيبة، التي تعبر عن ازدواجية المعايير لدى سلطات آل سعود أنه في الوقت الذي تعاني فيه هؤلاء الناشطات في السجن لمدافعتن عن حق المرأة في القيادة، تشارك 13 متسابقة عالمية في رالي داكار 2020.

وتابعت الجمعية: "إننا في الجمعية الفرانكفونية، نراقب عن كثب ازدواجية المعايير في السعودية بقلق كبير، حيث يتفاعل جزء من الحكومة مع بقية العالم ككيان شرعي ملتزم بالقانون، بينما يقوم جزء آخر من نفس الحكومة بقمع منتقديها ويشارك في جرائم الحرب مثل الحرب المستمرة في اليمن".

وتدعي حكومة آل سعود أن رالي دكار سيظهر للعالم الوجه الحقيقي للمملكة، وإن كان الأمر كذلك فهو ليس الا وجه مستترا بسجل حقوق الإنسان في البلاد والحرب الدموية في اليمن.

إننا نناشد منظمة "أموري" الرياضية، أن تعيد النظر في موقفها من عقد أحداث رياضية دولية مرموقة في البلدان المتهمة بارتكاب انتهاكات صارخة لحقوق الإنسان، وينبغي أيضا اعتماد سياسة لحقوق الإنسان لضمان المساءلة عن السجلات المسيئة.

ونحث وسائل الإعلام التي تغطي الحدث أن تظهر صورة واقعية لآل سعود في برامجها، بما في ذلك الجمال الطبيعي للأرض بلا شك، وكذلك انتهاكات حقوق الإنسان التي يتم التركيز عليها بشكل أقل.

نحن نؤمن أن الناس أحرار في جعل المملكة مقصدهم السياحي المفضل، لكن هذا الاختيار يجب أن يكون مستنيراً، ومن واجب وسائل الإعلام توفير معلومات متوازنة وشاملة للجمهور، بدلاً من إبراز الجانب المفضل لدى النظام السعودي.

وتدعو الجمعية الفرانكفونية، مجتمع دكاك والمنظمين له ووسائل الإعلام والجهات الراعية والمؤسسات الحكومية والشركات والرياضيين والمؤيدين، إلى حث سلطات آل سعود على الإفراج الفوري وغير المشروط عن جميع الناشطات في مجال حقوق المرأة السعودية المحتجزات بسبب نشاطهن السلمي، واتخاذ موقف جدي والمساعدة في محاربة حملة العلاقات العامة للنظام من خلال تسليط الضوء على الوجه الحقيقي لآل سعود.