

استعراض مؤخرات وصدور في مهرجان سيف نجران



في مشهد لم يعد غريباً داخل السعودية في ظل الانفتاح الذي يقوده الحاكم الفعلي للبلاد، ولي العهد الأمير محمد بن سلمان، تداول سعوديون مقطع فيديو يظهر مغنية غير معروفة ضمن مهرجان "سيف نجران" وهي تستعرض جسدها بملابس مثيرة.

كما ظهرت المغنية على المسرح في مهرجان "سيف نجران"، تقوم بحركات إثارة وابتذال كانت إلى زمن قريب من التابوهات الاجتماعية الممنوعة داخل المملكة التي كانت تعرف بالمحافظة.

وانطلق مهرجان "سيفنا هائل 2023" برعاية أمير منطقة نجران، جلوي بن عبد العزيز بن مساعد، في عدة فعاليات منذ يوم 9 يوليو وتستمر فعاليته لمدة شهرين حتى، 9 سبتمبر، في عدة مواقع داخل مدينة نجران.

وظهرت المغنية وهي ترتدي فستاناً طويلاً ضيقاً يظهر من تحته بنطال أسود أكثر ضيقاً، وتقوم بحركات إثارة غرائزية.

رافعة رأسها وممسكة بالميكرفون بطريقة ابتذالية أشبه بمغنيات الأعراس الغجريات أو راقصات الملاهي.

وتتمايل بميوعة وانحلال وهي تردد كلمات غير مفهومة ”ياحو وي وي وي“.

مما دفع ببعض مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي للتساؤل عن مغزى هذه الفقرة في موسم صيف نجران وكيف سُمح بها.

وفي هذا السياق علق ”صلاح سعد“ : ”سبحان الله شيطانة ترقص للشياطين يا فرحة إبليس اللعين“.

وتابع بنبرة دعاء : ”اللهم أرفع مقتك وغضبك عنا ولا تؤاخذنا بما يفعل السفهاء من أمة محمد صلى الله عليه وسلم“.

وعقب آخر: ” اللهم انا نبرأ اليك من هذا ومن أفعال محمد بن سلمان ومستشاريه وكل من يطيعه من الفاسدين المارقين النشاز“.

وقال ”حمود أبو مسمار“: ”بوصلة الترفية -التسفيه- صوب ”نجران“.

واستدرك :”تبرج ورقص ضمن فعاليات حفل ”صيف نجران“.

وعلق ”حمدوفيتش“: ” لو جاءوا بفتى نجران أو محمد الشادي لأطربوا الجمهور وخرج الناس راضين بدل التشوه البصري الظاهر أمامنا“.